

«РОЛЬ СЕМЬИ В ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТАХ»



СОСТАВИЛА САПУНОВА Н.Л.

МБДОУ 70



Совместная деятельность родителей и детей

Производство
бумаги в
домашних
условиях

Конкурс поделок
из бросового
материала "Вторая
жизнь бумаги и
картона"

Поход в лес

Просмотр и
видео материалов
и мультфильма
«Как делают
бумагу»

Сбор
макулатуры



Конкурс
плакатов на
тему
"Берегите лес"



Правила подготовки к родительскому собранию:

собрание должно быть целенаправленным

проводиться в
форме диалога

отвечать запросам и
интересам
родителей

иметь четко
обозначенный
практический
характер

на собрании не
стоит придавать
гласности неудачи
детей, просчеты
родителей в
воспитании



Условия, необходимые для мероприятий со строительным материалом:


1) организация предметно-развивающей среды

2) определение времени и места для мероприятия

3) бережное отношение к постройкам, сооружениям, выполненным детьми

4) создание условий для обыгрывания построек

5) объединение детей для совместных построек из конструктора



**Патриотически ориентированные
индикаторы:**

государственная символика

социально значимые объекты

продукты народного промысла

карта России

народное творчество



Этапы организации мероприятия:

I. Конструирование



II. Подготовка



III. Проведение



IV. Анализ



Что такое семья для ребенка:

уникальный первичный социум

«эмоциональный тыл»

поддержка, безусловное безоценочное принятие

источник общественного опыта



**Система и последовательность работы
по формированию представлений о
малой родине:**

1. Семья

2. Детский сад

3. Улица

4. Район

5. Город



- 
1. Выставки, посвященные актуальным проблемам современности
 2. Выставка к памятным датам
 3. Выставки, посвященные жизни и творчеству выдающихся людей
 4. Выставки творческих работ детей
 5. Познавательные выставки
 6. Декоративно-прикладное искусство
 7. Выставки-ярмарки



Формирование у дошкольников в возрасте от 5 лет до 6 лет культурной идентичности через произведения искусства:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству

Продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность

Формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства

Развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности



Формирование у дошкольников в возрасте от 4 лет до 5 лет культурной идентичности через произведения искусства:

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой

Разнообразные формы работы по формированию гордости за достижения страны:

непосредственно образовательная деятельность

чтение рассказов

беседы о родном крае, стране, её достижениях

игры

экскурсии и целевые прогулки, сопровождающиеся рассказом воспитателя

рассматривание с детьми фотографий, наблюдение за изменениями в облике родного города

показ иллюстраций, фильмов, слайдов

непосредственное ознакомление с достижениями



Эффективные педагогические условия по формированию представлений у детей дошкольного возраста о малой родине:

создание оптимальных условий для формирования у дошкольников представлений о малой родине

взаимодействие с социокультурным окружением с целью совместного ознакомления детей дошкольного возраста с предметами культуры и быта

активное взаимодействие с семьями воспитанников в данном направлении

Преимущества проектной деятельности:



Развивает у детей познавательную активность, самостоятельность, творчество, ориентироваться в информационном пространстве, работать в коллективе

Способствует развитию разнообразной игровой деятельности, формированию и укреплению дружеского взаимодействия между детьми

Направлена на развитие творческих и познавательных способностей, умение планировать и ориентироваться в информационном пространстве

Носит адресный характер

Развиваются и совершенствуются детско-родительские отношения

Оказывает влияние на воспитателя

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей,
используемые в ДОО:**



родительское
собрание

педагогические
лектории

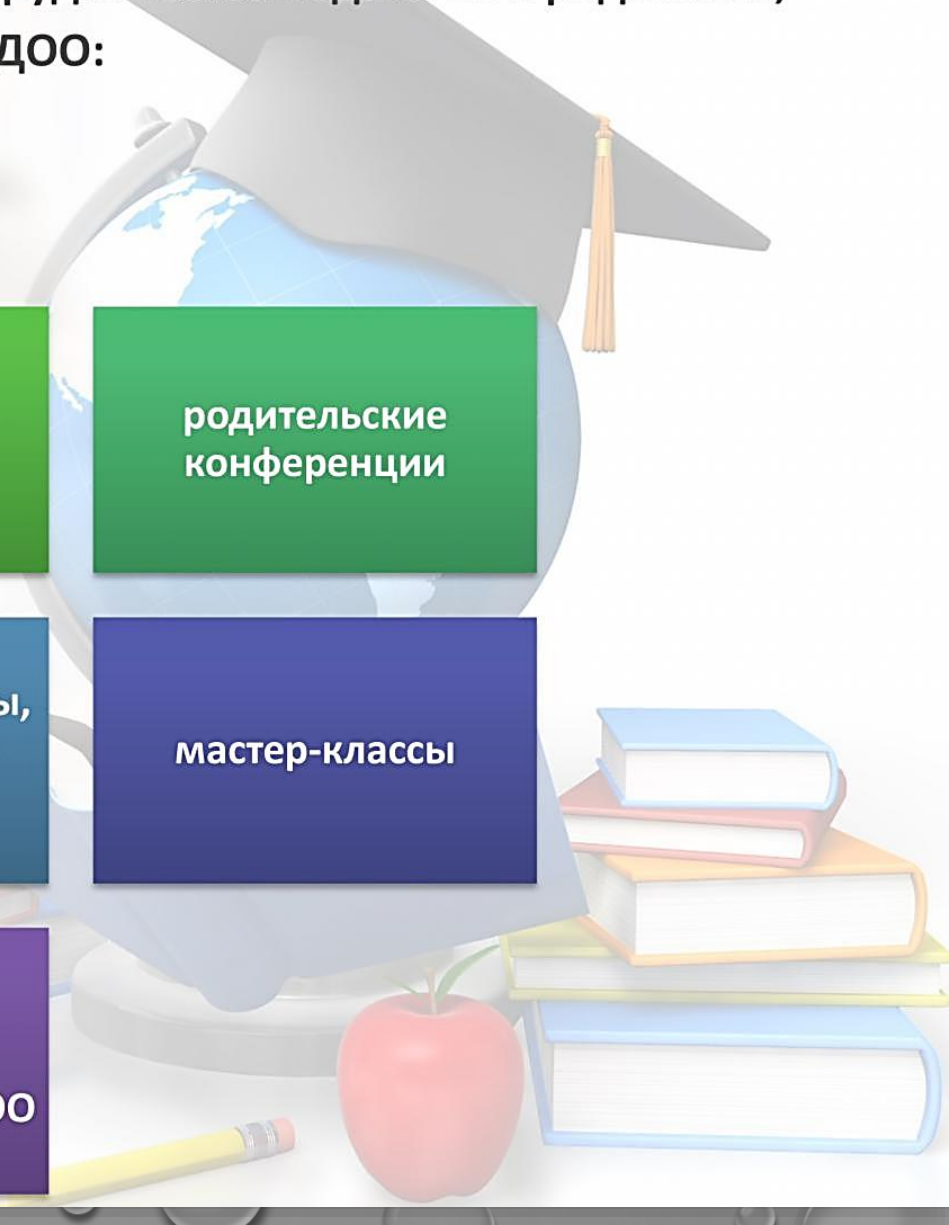
родительские
конференции

круглые столы

родительские клубы,
клубы выходного
дня

мастер-классы

иные формы
взаимодействия,
существующие в ДОО



**Задачи детско-родительской проектной деятельности,
направленной на приобщение детей к культуре родного края:**



**Воспитывать у детей
интерес и любовь к
культуре родного края**

**Создать условия для
самостоятельного
отражения полученных
знаний, умений детьми**

**Привлекать родителей в
воспитательно-
образовательный
процесс**



Виды конкурсов по сфере детской деятельности:

творческие

продуктивные

исследовательские

проектные

интеллектуальные

Принципы художественно-эстетического развития в образовательном процессе:

использование новейших программ художественно-эстетического и творческого развития детей старшего дошкольного возраста

использование интегрированных объектов познавательно-эстетического развития в освоении социального пространства

педагогическое моделирование форм организации детской творческой деятельности на основе синтеза искусств

интеграция групп художественно-творческой деятельности детей в календарно-тематическом планировании

выделение определённой направленности информационного содержания

создание художественно-эстетической среды, которая позволит ребёнку выбрать вид художественно-творческой деятельности

Этапы организации совместной театральной деятельности в дошкольной организации:

Выбор темы и сюжета

Распределение ролей

Подготовка костюмов и декораций

Репетиции и подготовка

Проведение постановки



Формы участия родителей в проектной деятельности заключаются в следующем:

● Мотивационная поддержка

● Информационная поддержка

● Организационная поддержка

● Личное участие в качестве соавтора

● Техническая поддержка



Формы работы по патриотическому воспитанию дошкольников:

**организованная образовательная деятельность по
познавательному развитию**

беседы о Родине

просветительская работа с родителями

**экскурсионные поездки по достопримечательностям
родного города, края, посещение музеев и выставок**

**Элементы развивающей среды ДОО,
нацеленные на патриотическое
воспитание дошкольника:**

мини-музеи

центры

дидактические настольные игры

книги

фотоальбомы





Структура технологической карты включает:

1) Название мероприятия

2) Цели мероприятия

3) Содержание мероприятия

4) Деятельность педагога

5) Деятельность детей/родителей

6) Формы работы
(индивидуальная, фронтальная,
парная, групповая)

7) Результат (формирование
предпосылок УУД, продукт)

У дошкольников следует формировать следующие представления о малой родине:

представления об
истории родного края

представления о
животном мире
родного края

представления об
исторических местах и
достопримечательностей
родного края

представления о
природе родного края



Роль педагога в обогащении представлений детей о малой родине:



регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут



знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами)



обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе/населенном пункте



демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями



Способы создания развивающей предметно-пространственной среды:

оформить «Уголок краеведения»

составить картотеки пословиц о Родине

собрать материалы по личностям, прославившим Россию

подобрать мини-библиотеку об известных людях родного края

посещение библиотеки

создание материала вместе со взрослыми

