

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеобразовательного вида № 70

Конспект занятия с использованием ИКТ в  
подготовительной группе на тему  
«О чём поют колокола?»

Выполнила воспитатель Ильина М. Н

2023

Цель: Приобщение детей к истокам русской народной культуры.  
Формирование чувства сопричастности к русской национальной истории и культуре.

Задачи:

Познакомить детей с историей происхождения колоколов на Руси.

Дать представления о колокольне (“Иван Великий” - в Москве), Ростовской звоннице, разнообразии колоколов по размеру, индивидуальном колокольном звоне каждого колокола;

Дать понятие о памятнике литейного искусства -“Царь-колокол”, об индивидуальной манере и роли династии в мастерстве;

Познакомить с основными видами колокольного звона, дать понятие о Благовесте;

Показать, какое значение имеют колокола в русской истории, культуре (литературе и искусстве);

Учить сравнивать колокольную музыку и различать виды колокольного церковного звона.

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения при восприятии слайдов (с изображением русских храмов, Царь-колокола и др.)

Речевое развитие:

Развивать интерес к речи как особому объекту познания, уметь рассуждать, высказывать свою точку зрения, использовать разнообразные средства выразительности (сравнения, эпитеты).

Учить определять родственные слова: колокол – колокольная, колокольный; звон – звонарь, звонница, звонить; учить определять состав слова: “Благовест” -благая весть;

Воспитывать интерес к историческому и культурному прошлому русского народа, России.

Формировать чувство причастности к жизни своего народа, желание быть продолжателями русских традиций.

*Организационный момент:*

Дети заходят в группу, воспитатель встречает детей, задаёт вопрос:

Ребята, вы верите в волшебство?

Дети. Да, верим

Воспитатель. Сегодня, у нас в гостях волшебный сундучок, он откроется, если вы угадаете что там лежит. Задавайте мне вопросы, на которые я вам могу отвечать только «да» и «нет».

Д/и «Да-нет»

*Дети задают вопросы, отгадывают, что в сундучке находится колокольчик.*

Воспитатель. - Видно, вправду скоро сбудется  
То, чего душа ждала:

Мне весь день сегодня чудится,  
Что звонят колокола!

*Звучит колокольный звон, обратить внимание детей на экран.*

### **Слайд 1**

**Воспитатель.** Колокольный звон на Руси появился очень давно. Он стал частью жизни всего народа. Колокольный звон звучал в будни и в праздники.

### **Слайд 2**

**Воспитатель.** Появился первый колокол очень и очень давно, в 10 веке, более 1000 лет назад. Какой сейчас век кто-нибудь знает?

Отлит первый колокол был из меди и олова. Слово «колокол» означает – зов, шум. Русскими мастерами было отлито много колоколов не только для Москвы, но и для других городов.

- А как вы думаете, где размещают колокола? (На высоких колокольнях или в звонницах).

- Как вы думаете, с какой колокольни звон слышен лучше: с высокой или низкой? Почему? (*Предложить подумать, поразмышлять*). Чем выше колокольня, тем дальше слышен колокольный звон. Самая высокая колокольня в России находится в г. Москве и называется она - "Иван Великий". (*Обратить внимание детей на экран*).

### **Слайд 3**

- В древней Москве не разрешалось строить здания выше колокольни Ивана Великого. Как вы думаете, почему? (*Предложить высказать свое мнение*). - Потому что с ее высоты днем и ночью дозорные обзоредали окрестности города на десятки верст вокруг и предупреждали москвичей о приближении врага, о пожаре. Её высота почти 84метра. (*Предложить послушать набат – тревожный сигнал колокола*).

- А самая известная звонница находится г. Ростов. (*Предложить полюбоваться красотой звонницы*).

### **Слайд 4**

- Со всего мира люди приезжают сюда послушать колокольную музыку. (*Звучит звук "Ростовских звонниц"*).

- Чтобы звонарям было легче запомнить, в какой колокол звонить, колоколам давали названия: Сысой, Лебедь, Ясак, Голодарь, Баран, Козел, Красный и т.д. Каждый колокол звенел своим собственным голосом. Голоса были различны по высоте и силе звучания. Колокола большие, массивные, звук имели густой и мощный, далеко разносящийся кругом. А колокола маленькие изящные звенели нежно да звонко. (*Предложить послушать колокольный перезвон ростовской звонницы и определить звучание: красиво, мелодично, звонко...*).

- Ребята, а кто из вас знает, что такое "Царь-колокол"? Почему он носит такое название? *(Предложить подумать и высказать свое мнение, обсудить варианты ответов).*

### **Слайд 5**

- Отлили этот колокол наши русские мастера -Иван Федорович Моторин и его сын Михаил. Как вы думаете, почему до нашего времени дошли имена мастеров? Чем они прославились? *(Предложить высказать свою точку зрения).*

- Однако этому величественному колоколу не суждено было звонить. Потому что, когда Царь-колокол находился в литейной яме, деревянный сарай над ямой загорелся во время пожара. Народ сбежался спасать колокол. Боясь, чтобы он не расплавился, стали заливать колокол водой. Колокол был спасен, но у него откололся край. Пробыв в земле 103 года, его подняли на поверхность и поставили на пьедестал. И теперь «Царь-колокол» находится в Кремле - никогда не звонивший памятник колокольного искусства. Вес его 204 тонны, высота 6 метров. В центре мы видим изображение мужчины и женщины. Над ними лики «святых». Внизу мы видим красивый орнамент. Как вы думаете, почему Царь-колокол – памятник литейного колокольного искусства? *(Предложить подумать, поразмышлять).*

- Давайте проверим нашу волшебную шкатулку, может быть там что-то появилось.

*В шкатулке задание от Царь-колокола задание*

*Д/и «Соедини точки по порядку»*

*Дети выполняют задание.*

**Воспитатель.** Колокольчики делают разной формы и из разных материалов. *(Обратить внимание детей на экран, предложить полюбоваться красивой формой, необыкновенным узором, выбрать понравившийся колокольчик, объяснить свой выбор).*

### **Слайд 6, 7**

- Хотите узнать, как устроен колокол?

### **Слайд 8**

- На что похож колокол? *(Предложить сравнить колокол с похожими по форме предметами; вспомнить, с чем колокол сравнивается в загадках).*

- Русские колокола имеют форму - конуса, колпака, на котором есть ушко - для подвески. Посередине находится язык - металлический стержень. Слово “язык” - не простое. Подумайте, что может оно обозначать? *(Предложить подумать и высказать свое мнение).*

- Язык – во рту человека; язык – на котором разговаривают люди: “русский язык», «английский язык”; язык – стержень в колоколе или колокольчике.

Давайте расскажем скороговорку про колокол:

Сшит колпак да не по-колпаковски,

Вылит колокол, да не по-колоколовски.

Надо колпак переколпаковать,

Надо колокол переколоколовать.

- Играть на колоколе непросто, эту работу выполняет - звонарь. Как вы считаете, как появилось слово “звонарь”? Какие родственные слова вы можете назвать? (“Звон”, “звонить”, “звонарь”, “звонница”, “звонкий», «Звенигород”, “звонкоголосый” ...- *Предложить объяснить смысл каждого слова*).

Колокол в древней Руси имел большое значение. Удары колокола отсчитывали время. По их сигналам люди знали, когда вставать, когда за работу приниматься, в какой день праздник.

### **Слайд 9**

С незапамятных времен крестьяне вешали на шею домашним животным звенящие предметы, чтобы стада коров или овец не заблудились, гуляя по лесам и лугам. Такие предметы назывались “ботала”, и свою задачу они выполняли исправно - отгоняли от стада хищных зверей.

### **Слайд 10**

- Где ещё используются колокольчики? (*В школе, на двери, на корабле, есть музыкальные колокольчики, сувенирные*)

- Дети играют в разные игры с колокольчиком, давайте и мы поиграем

Подвижная игра «Жмурки с колокольчиком»

*Дети идут по кругу, взявшись за руки. Считалкой выбирают двух водящих – игрока с колокольчиком и "Жмурку", которому завязывают глаза. Игрок с колокольчиком, непрерывно позванивая, убегает, а "Жмурка" его догоняет. Если поймает, то игроки меняются ролями. Если не – снова выбирают считалкой.*

Мы идём, идём, идём,  
Колокольчик не берём.  
Жмурка, жмурка,  
Колокольчик догони.

### **Слайды 11, 12, 13, 14**

Колокольный звон лечит. Повесьте дома маленький валдайский колокольчик и, когда вас что-то расстроит – немного позвоните в него, не зря же наши предки верили, что колокольный звон отпугивает нечистую силу. (*Позвонить над каждым ребенком колокольчиком, уточнить: каким стало настроение?*). Не зря ведь говорят в народе: “Чудный звон колоколов радость в душах пробуждает...” (С. Трофимова).

О церковном звоне "Благовест"

- Самый главный из церковных звонов - "Благовест".

### **Слайд 15 (Слушание пасхального звона)**

- Звучал он в пасхальную неделю, когда праздновали праздник "Пасху". В этом звоне слышится призыв: "К нам..., к нам..., к нам". В это время разрешалось любому человеку подняться на колокольню и позвонить в колокола. Существует пословица: "В светлую седмицу, кто не звонарь". Мы с вами построили свою звонницу, давайте станем звонарями, позвоним в колокол (*дети по очереди звонят в колокольчик*)

- Колокол — это частичка истории России, произведение мастерства рук людей, произведение искусства. Колокольный звон насыщает пространство

позитивной энергией очищает окружающую местность, насыщает воздух высокими энергиями добра и любви. Акустическая волна при колокольном звоне распространяется в виде креста. Колокольный звон в своей силе, мощи и красоте необычайно целителен для любого человека, и особенно русского. Он лечит душу и тело, он возвышает духовно. Восстанавливает энергетически, гармонизирует психику и укрепляет физическое здоровье.

- Сегодня вы познакомились со старинной русской музыкой - колокольными звонами, услышали голоса разных колоколов - больших и маленьких.

- Желаю вам, чтобы для вас и для наших гостей всегда звучал колокольный перезвон “благовест”, т.е. звон, который рассказывает о доброй вести.